

Ène, Cum solaceuoli & iucundissimi acti & blandimēti, Festigianti circi-
tori quatro pretiosissimi & diuinitrumpi,
unque simili uiduti da gli mortali risguar-
di cum sincero & delectabilissi-
mo applauso.

POLIPHILLO IN QUESTO PRÆSCRIPTO LOCO VI-
DELE QUATRO TRIUMPHANTE SEI VGE TUTTE DI
VARIE PETRE ET DI PRETIOSISSIMI GIOIELLI. DAL-
LA MULTITUDINE PROMISCUA DI BEATI GIOVENI
IN LAUDE DEL SUMMO IOVE MOLTO VENERA-
BONDI.

DAGIONE VOLMENTE VNQUANTVLO
difficile ad gli superni Dei fare existimo, anzi factibile fa-
cilmente si prætta qualunque effecto al suo uolere, & in
ciascuno loco, & sopra ogni cosa creata. Il perche debita-
mente chiamati sono omnipotenti. Forsa chi alcuna fia-
ta le mirauegliose & stupēde immo diuine opere udirae
narrare, supremamente mirauegliarse potrebbe. Imperoche imitare, le co-
se naturali, l'arte emula, quanto uale sfiorcia. Ma le diuine scēcia dubitare
per qualunque creato ingegno & intellecto scēcia sua ope, & spiramine
non si pole aptamente simular ne fingere. Dunque per si facta ragione,
niūo da dubio alcūo douerebbe lassarse occupare, Ma getamēte ai aduer-
tēdo pona nell'animo, ad gli superi possibile, ciascuna ad nui isueta factu-
ra, Quale io cusi uidi. **DESCRIPTIO PRIMI TRIUMPHI.**

El primo degli quatro mirandi & diuini triumphi hauea le quatro ra-
pide rote di finissima petra de uerdissimo smaragdo scythico, di atomi di
colore rameo scintillato. El residuo poscia del carro mirai attonito facto
tutto di tabelle, nō di Arabico, ne Cyprico, ma di ferrineo scintillare in-
dico adamante insultate al duro smerilio & del chalybe, uictrice del lacti-
uo foco contemptore & contumace, ma al caldo cruore Hircino quieto
& domabile, Grato alle magice arte. Lequale assule diuinemente operate
di cataglyphia explicatura in scalpte & in mundissimo oro mirabilmen-
te in septe & inclaustrate,

Nella dextera tabella mirai expresso una nobile & regia Nympha cū
multe coætaneæ in uno prato incoronante gli uictoriosi Tauri di multi-
plici strophii di fiori. Et uno adhærente ad essa multo peculiaremēte do-
mesticato se.

prima

PRIMA TABELLA.



Quella Nympha cōfisa la sinistra tabula cōtineua, che ascenso hauea
sopra il mansueto & candido Tauro. Et quello qlla p el tumido mare ci-
mida, trāffretaua. **SEC Vnda SINISTRA.**



Nel fronte anteriore, Cupidine uidi cū innumera Caterua di promi-
scua gēte uulnerata, mirabōdi che egli tirasse l'arco suo uerso l'alto olyn-
po. In nel fronte posteriore, Marte mirai dinanti al throno del magno
Ioue, Lamentatise che el filiolo la ipenetrabile thoraca sua egli la hauef-
selacerata. Et el benigno signore el suo uulnerato pecto gli monsttraua.
Et nell'altra mano extenso el brachio tenua scripto, **NEMO.**

k iiii